

Предисловие

Настоящий сборник содержит 24 статьи, которые с почти максимальной полнотой отражают состояние современной отечественной этнологии, расширение предмета ее исследований: здесь есть и традиционные этнографические исследования, и инновационные, социологического плана, гендерные, по современным проблемам религии, межнациональным отношениям и т.д.

Довольно много статей, связанных с проблемами этнического самосознания и конфессиональной идентичности, межэтнического взаимодействия. Это статья А.С. Щербакова (Уфа), где автор анализирует современные языковые процессы среди мордовского населения Башкортостана и приходит к выводу, что язык является основным проявлением этничности, поскольку именно по языку народ определяет свою субэтническую принадлежность. Работа А.В. Кислицына (Москва) написана на основе данных этносоциологического опроса в г. Кургане, который показал затрудненность самоидентификации русской молодежи. Статья М.Ю. Беловой посвящена проблеме, обусловленной приверженностью РПЦЗ к монархии и ее ярко выраженным антикоммунизмом, а теперь, в постсоветское время – отсутствием общецерковного взгляда по вопросу государственно-церковных отношений в советский период.

М.Б. Козырев (Москва) рассматривает этнополитические проблемы Австро-Венгрии во второй половине XIX – начале XX в. Автор очерчивает контуры практической политики и основные направления теоретической мысли по национальному вопросу. В статье Е.Т. Мурадовой (Москва), посвященной христианской общине в Египте, прослеживаются изменения численности, этнического состава и социального статуса членов общины с конца XIX до середины XX в. и делается вывод о том, что при всей своей малочисленности копты сыграли важную роль в интеллектуальной и общественной жизни Египта. А.В. ТUTORский (Москва) на основе анализа письменных материалов, хранящихся в фондах ГИМ, определяет специфику наемного сельскохозяйственного, ремесленного и неквалифицированного фабричного и заводского тру-

да в России в конце XIX–XX в. К этому же блоку примыкает статья Ю.Г. Максимовой (Краснодар), где подробно рассматриваются особенности народного декоративно-прикладного искусства (гончарства, ткачества, вышивки, художественнойковки и т.д.) и его изменения в зависимости от политических, экономических и социальных процессов, происходивших в данном регионе.

Второй блок докладов посвящен изучению обычаев, обрядов, верований и религий. Традиционной представляется статья Б.А. Шантаева (Элиста) об этнографии детства у калмыков, основанная на полевых материалах автора. Н.Ш. Курумбаев (Уральск, Казахстан) анализирует казахские обряды и поверья и их эволюцию. И.В. Севастьянов (Москва) в своей работе обращается к исследованию песенных фольклорных текстов. Новацией здесь является изучение идеологических тенденций песенного творчества современных чеченских «бардов», отразившего развитие повстанческой идеологии от героики национально-освободительной борьбы до джихада.

Две статьи посвящены изучению различных религий и верований в России: работы Анастасии Кузнецовой (Москва) о бытовании различных религиозных текстов в православной русской традиции конца XX – начала XXI в. и Анны Кузнецовой (Москва) об особенностях мировоззрений и практик тантрических и дзэн буддистов, основанная на наблюдениях в московских буддийских центрах.

Три статьи посвящены различным аспектам гендерных исследований. Статья А.В. Смирнова (Москва) «Самоотношение и гендерно-ролевой стресс» представляет собой тезисное изложение целей и задач исследования, методов и выводов. А.В. Фролова (Москва) на основе изучения этнографических и фольклорных материалов Архангельской обл. исследует половозрастные аспекты игрового календаря русских, что позволяет ей выделить юношей в качестве особой социально-демографической группы, характеризующейся, помимо физических особенностей, поведенческими и психологическими свойствами. Интересный аспект гендерных исследований представлен в статье В.В. Дорфмана (Москва), как самим методом, так и поставленной за-

дачей изучения возрастной изменчивости формирования поло-ролевых представлений у московских школьников.

Статья Ю.А. Ларионовой (Москва) посвящена некоторым правовым и организационным моментам, связанным с феноменом «народного целительства» и содержит классификационную схему народных целителей. И.С. Бреус (Москва) на примере брачно-семейных и имущественных отношений русского населения сельских районов Омской обл. рассматривает вопрос взаимоотношения обычнорядовых и законодательных норм.

Две статьи посвящены любопытному культурному явлению, связанному с теми или другими действиями, предпринимаемыми по отношению к собственному телу. Статья Н.А. Лапкиной (Москва) содержит обзор концепций американских исследователей относительно представлений о теле у традиционных народов, а также попытку классифицировать функции «декоративизации»: социально-коммуникативную, обозначения действия и эстетическую. И.А. Гринько (Москва) дает свое определение соматическим модификациям, явлению, которое достаточно широко освещается в этнографической литературе, в частности в предшествующей статье, но пытается рассмотреть его как единый этнографический комплекс, имеющий широкую пространственно-временную протяженность.

Статья И.А. Бойко (Москва) посвящена экологическим аспектам этнологии. Помимо чисто этнографического обзора форм сельскохозяйственного инвентаря, ассортимента и приоритета возделываемых культур, направлений селекции крупного рогатого скота и коневодства у народов Центральной Европы и Западной Украины, автор рассматривает все это как совокупность функциональных проявлений культуры применительно к природной среде. Обзору социальных аспектов миграционных процессов и роли социальных и этнических контактов в осуществлении миграции и дальнейшей жизнедеятельности мигрантов (в современной фразеологии – «концепции социальной сети и сетевого эффекта как предпосылки миграции») посвящена статья К.В. Корякина (Москва).

В любопытной статье Д.В. Маслова (Москва), основанной на изучении общественной бани в одном из небольших военных городков Подмосковья, баня рассматривается как один из институтов проведения досуга, а ее посещение – как «календарный обряд», основанный на представлении о повседневной жизни как чередѣ работы и отдыха.

Статья А.А. Наржимской (Москва) посвящена проблемам интерпретации текстов газетных сообщений и других средств массовой коммуникации. Автор делает заявку на очень интересную и актуальную тему, внимание к которой насущно назрело в связи с необходимостью выработки стратегии преодоления негативных установок, существующих в массовом сознании по отношению к представителям тех или иных народов в условиях усилившихся миграционных процессов. В информативной работе Х.М. Турьинской, построенной на материалах, публиковавшихся в журнале «Живая старина», освещаются вопросы этнографического музееведения и дается анализ развития музееведческой мысли в России в конце XIX – начале XX в.

Несомненно, что представленные в сборнике статьи вызовут интерес и специалистов, и широкого круга читателей.

С.В. Васильев